

Технологическая карта занятия «Осенний парк»

ФИО учителя: Касимчук Сабина Загид кызы.

Объединение: «Осенний парк».

Год обучения: 1

Тип занятия: открытие новых знаний, обретения новых умений и навыков.

Цель занятия: выполнить рисунок осенних листьев цветным песком в технике мозаика.

Задачи занятия:

Обучающие:

- сформировать технические знания, умения и навыки выполнять технику - мозаика цветным песком;
- сформировать умение поддерживать чистоту рабочего места во время творческого процесса;
- **развивающие:**
- развивать фантазию, память, внимание и творческое воображение;
- развить стремление к познанию, повысить самооценку в результате выполненной работы;
- развить умение подчинять свои действия заданным правилам, соблюдать технику безопасности при работе с песком, клеем;

- воспитательные:

- воспитать чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире, через беседу об осени;
- воспитать умение управлять своим настроением;
- воспитать любовь к созиданию.

Дидактические средства: картинки с изображением листьев и лиственных деревьев, репродукция Шишкин И.И. «Осень»1982г., Левитан И. «Золотая осень» 1895г.;

Оборудование: для каждого: картон белый, простой карандаш, соусник с клеем пва, стакан с водой, кисть средняя, соусники с песком (6 шт.), пустая миска, шаблон листьев и клей карандаш.

Технологическая карта с дидактической структурой занятия

Дидактическая структура занятия	Деятельность педагога		Деятельность учащихся (предполагаемые ответы)		Планируемые результаты	
	Содержание деятельности	Содержание (вопросы, материалы)	Ответы учащихся	Способы деятельности	Предметные	УУД
1.Организационный момент. Мотивация к учебной деятельности.	Фронтальная работа. Словесное приветствие, фиксация отсутствующих; Организует внимание	-Здравствуйтесь, ребята! Перед вами рисунки деревьев (рисунки деревьев без листьев на отдельных ватманах). Для того, чтобы понять,	-Здравствуйтесь!	Отгадывают загадки, ведут диалог с учителем.	Осознание значимости изучаемых знаний.	<u>Личностные:</u> определяют уровень своих знаний <u>Метапредметные:</u> настраиваются на познавательную деятельность,

	<p>учащихся.</p>	<p>что это за деревья я буду вам загадывать загадки. Отгадки (названия деревьев) мы будем вывешивать над каждым деревом. - Ребята! Посмотрите внимательно на наши деревья, давайте ещё раз назовём их. - Таким образом мы подошли к теме нашего занятия. Как вы думаете, как оно называется? -Нет -Какое время года сейчас? -Осень...деревья... может, кто –то догадался? -Правильно! Тема нашего занятия «Осенний парк» -Давайте посмотрим репродукции знаменитых художников Шишкина и Левитана и окунёмся в их прекрасные осенние пейзажи. -Как вы думаете в нашем парке интересно будет прогуливаться? - Чего не хватает? - Совершенно верно, в нашем парке нет листочков.</p>	<p>- Рябина, дуб, берёза, тополь, клён - Листьев! - «Деревья»? -Осень -«Осенний лес»? -«Осенний парк»? - Нет! -Как красиво! -Нет, не интересно - На деревьях нет листочков, а</p>			<p>самостоятельно выделяют новый объект для изучения.</p>
--	------------------	---	---	--	--	---

<p>II Актуализация знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия</p>	<p>Создает условия для формулирования целей занятия; подготавливает к изучению нового материала; работает над развитием внимания, памяти; тренинг мыслительных операций.</p>	<p>- На ваших столах лежат вырезанные листочки разных деревьев (белого цвета) -Как вы думаете, ими можно украсить наши деревья? -Какими цветами можно их раскрасить? -А, какие осенние цвета вы знаете? -Ребята, я предлагаю вам раскрасить эти листья цветным песком, который лежит на ваших столах.</p>	<p>так же на земле</p> <p>-Да, можно -Нет, они некрасивые, белые - Осенними цветами; -Осенние цвета: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Логически рассуждают, отвечают на вопросы учителя;</p>	<p><u>Личностные:</u> определяют уровень своих знаний; <u>Метапредметные:</u> умеют точно выражать свои мысли и формулировать вопросы для получения ответов.</p>
<p>III Выявление затруднения: в чем сложность нового материала, что именно создает проблему, поиск решения проблемы</p>	<p>Организует обсуждение с учащимися возникшего затруднения; даёт возможность ученикам осознать, в чем именно состоит затруднение, каких знаний, умений и навыков им не хватает для решения пробного задания;</p>	<p>-Ребята, у вас возникли трудности в раскрашивании листиков, какие?</p>	<p>-Ничего не получается! Песок не держится на листке, сыпется!</p>	<p>Выполняют пробное действие и сопоставляют полученные варианты; отличают известную информацию от неизвестной; - Демонстрируют полученные знания; делают выводы.</p>	<p>Логически рассуждают, отвечают на вопросы учителя;</p>	<p><u>Познавательные:</u> <i>общеучебные:</i> умеют находить проблему и находить пути её решения; <u>Коммуникативные:</u> умеют строить речевое высказывание.</p>
<p>IV Разработка проекта, плана по выходу из создавшегося</p>	<p>Педагог организует работу учащихся по уточнению изучения новой техники</p>	<p>-Как вы думаете, чем мы можем закрепить песок ? -У вас на столах лежит</p>	<p>Пластилином, скотчем или клеем</p>	<p>Самостоятельно выполняют задание, находят</p>	<p>Формируют навык освоения техники мозаики.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> планирование учебного сотрудничества со сверстниками,</p>

<p>затруднения, рассмотрения множества вариантов, поиск оптимального решения.</p>	<p>занятия, постановке цели и путей её достижения.</p>	<p>пластилин, клей пва, попробуйте раскрасьте и расскажите, что у вас получится.</p>	<p>- На пластилин не весь песок приклеивается! -А вот на клей ПВА очень хорошо песок приклеился</p>	<p>подходящий способ, для выбора правильного решения; фиксируют возникшие затруднения; отвечают на вопросы учителя.</p>		<p>инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; управление поведением партнера; умение разрешать конфликты; умение выражать свои мысли. <u>Познавательные:</u> общеучебные: поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; смысловое чтение; умение осознанно строить речевое высказывание; моделирование; логические: построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез, выдвижение гипотез и их обоснование; УУД постановки и решения проблем: самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера, высказывание.</p>
<p>V Реализация выбранного плана по разрешению затруднения. Это главный этап урока, на котором и происходит "открытие" нового знания</p>		<p>-Ребята, я вижу, что вы столкнулись с некоторыми трудностями. У кого получилось раскрасить листья песком? -Для того, чтобы аккуратно раскрасить цветным песком листья,</p>	<p>- У меня получилось! - А, у меня не весь песок приклеился почему-то.</p>	<p>Внимательно слушают своих сверстников, отвечают на вопросы учителя</p>		<p>Коммуникативные: умение выражать свои мысли. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, смысловое чтение; умение осознанно строить речевое высказывание; выдвижение гипотез и их обоснование;</p>

		<p>нам нужно освоить технику, которая называется – мозаика. Таким образом мы подошли с вами к изучению новой технике. И называется она – мозаика цветным песком!</p> <p>- Может быть, кто-то из вас знает, что такое мозаика?</p> <p>Мозаика - это такая техника создания картин, рисунков из небольших кусочков цветного камня, стекла или керамики.</p>	<p>- Мозаика-это когда склеивают кусочки стекла вместе.</p> <p>-А я не знаю, что это такое, первый раз слышу.</p>			<p>УУД постановки и решения проблем: самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.</p>
<p>VI Первичное закрепление нового знания.</p>		<p>Для того, что бы выполнять эту технику, нужно соблюдать некоторые правила безопасности в работе с песком. Как выдумаете какие?</p> <p>-Правильно, молодцы.</p> <p>-Как вы будите раскрашивать листья песком, у кого получилось, расскажите, как вы это делали.</p> <p>- Смешанный песок в миске можно так же использовать для раскрашивания листьев.</p>	<p>- Не кидать песок на пол, друг в друга;</p> <p>-Сначала нужно при помощи кисточки раскрасить листик, потом выбрать цвет песка и посыпать сверху. Остатки песка высыпать в миску.</p> <p>-А если песок перемешался в миске, что с ним</p>	<p>Анализируют свою проделанную работу, делают выводы.</p>	<p>-Закрепляют мыслительные операции, которые понадобятся для усвоения нового знания: анализ, обобщение;</p> <p>-Отвечают на вопросы учителя;</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> умеют выражать свои мысли, логически рассуждать;</p> <p><u>Познавательные:</u> внимательно слушают, задают вопрос Построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез, выдвижение гипотез и их обоснование.</p>

<p>VII Самостоятельная работа и проверка по эталону</p>	<p>Педагог корректирует работу учащихся по мере необходимости. Наводящими вопросами стимулирует творческий подход к выполнению мозаики.</p>	<p>- А сейчас, я предлагаю вам раскрасить листья одновременно со мной. Я за своим столом, вы за своим. Ход работы будет выведен на экран. Смотрите, сравнивайте, старайтесь выполнить аккуратно.</p>	<p>делать? -Мы готовы!</p>	<p>Учащиеся включаются в творческий процесс по освоиванию и развитию техники-мозаика цветным песком. Следят за аккуратностью выполнения своей работы.</p>	<p>умеют находить наиболее интересные варианты раскрашивания листьев, быть аккуратными в работе, контролировать и оценивать свою деятельность;</p>	<p><u>Личностные:</u> самоконтроль, удовольствие от созидательного труда <u>Метапредметные:</u> умение подчинять свои действия намеченному алгоритму, умение следовать этапам выполнения мозаики цветным песком.</p>
<p>VIII Включение в систему знаний и умений.</p>		<p>- Кто уже раскрасил песком листья, нужно закрепить их на деревьях, выбрав правильное дерево. -Ребята, для того, чтобы вы не запутались, к какому дереву относится лист, я повешу на деревья подсказки (таблички с изображением фигуры, напоминающие форму ваших листьев).</p>	<p>-Я раскрашивал дубовый листик, повешу его на дуб; -А я раскрашивала берёзовый листик, отнесу его к берёзе; -А я не знаю, что у меня за листик, подскажите мне !</p>	<p>Учащиеся подходят к доске и вывешивают листья к выбранным деревьям; Спрашивают подсказки сверстников, если затрудняются сделать свой выбор.</p>	<p>Умеют работать как самостоятельно, так и в группе. Слушать внимательно высказывания сверстников, не перебивать.</p>	<p><u>Личностные:</u> самоконтроль, удовольствие от созидательного труда <u>Коммуникативные:</u> умеют строить речевое высказывание.</p>
<p>IX Рефлексия, включающая в себя и рефлексия учебной деятельности, и самоанализ, и рефлексия чувств и эмоций</p>	<p>Организует рефлексия и самооценку учащимися собственной учебной деятельности на занятии. Актуализирует внимание на пройденном</p>	<p>- Ребята, давайте снова посмотрим на наш парк. Как вы думаете, все ли вы справились с поставленной задачей? - Было ли вам сложно раскрашивать листья цветным песком? - Нравятся ли вам наш</p>	<p>- Да. - Раскрашивать было не сложно! Очень интересно. - В технике мозаика цветным песком можно</p>	<p>Осознание своей учебной деятельности; самооценка результатов своей деятельности и класса. Соотносят цель и результаты своей учебной</p>	<p>Сформировано понятие термина - мозаика и умение выполнять данную технику. - сформировано умение в творческом поиске</p>	<p><u>Личностные:</u> Наличие адекватной самооценки, на основе понимания, что ребенок может создавать востребованный продукт. <u>Метапредметные:</u> Умение учащихся оценивать учебный процесс, определять</p>

	материале.	осенний парк? - Ребята, а как вы считаете, может ли вы ещё, где то применить эту технику – мозаика цветным песком?	раскрасить открытки поздравительные, украсить рамку для фотографий. Нарисовать картину.	деятельности и фиксируют степень их соответствия, намечают цели последующей деятельности.	интересного цветового решения.	результативность образовательной деятельности, умение планировать свою дальнейшую деятельность.

Самоанализ занятия

Проведенное занятие по теме «Осенний парк» составлено по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Студия рисования песком. Art-песочница» для детей 1 года обучения (5-7 лет). Данное занятия проведено в соответствии с запланированным типом комплексного применения полученных знаний и навыков с использованием ТРИЗ и РТВ технологии. Запланированный объем работы выполнен всеми учащимися, реализация цели занятия прошла достаточно успешно. Конструирование и адаптация учебного материала основано на возможностях учащихся, прогнозировании их возможных затруднений, стимулирование их самостоятельных действий при решении задач. На занятии мною вариативно используется комплекс запланированных методов: словесный, наглядный, частично-поисковый. Занятие прошло увлекательно и интересно, был создан благоприятный, комфортный психологический микроклимат, общение детей между собой и с педагогом было достаточно легким, раскрепощенным, что в большинстве случаев не мешало серьезному восприятию изучаемой тематики все справились с поставленной целью, у учащихся сформировался навык применения техники мозаики цветным песком.

В дальнейшем необходим постоянный рефлексивный обзор моей теоретической базы с позиции ежедневной профессиональной практики, что позволит развитию компетентности в профессиональной педагогической деятельности.