



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ  
Г.А. КАРЧЕВСКОГО»  
(МУ ДО «ЦТ»)**

**«Г.А. КАРЧЕВСКИЙ  
НИМА ТВОРЧЕСТВО СӨВМӨДАН»  
СОДТӨД ТӨДӨМЛҮН СЕТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЙ УЧРЕЖДЕНИЕ  
(«ТС» СТС МУ)**

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МУ ДО «Центр творчества  
им. Г. А. Карчевского»

---

№ 01-10/178 от 23.10.2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО ЗАОЧНОГО КОНКУРСА  
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
«КАК НЕ ЛЮБИТЬ ЭТИХ МИЛЫХ ЗВЕРЮШЕК»**

г. Ухта  
2024 г.

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителем открытого заочного конкурса детского творчества «Как не любить этих милых зверюшек» (далее Конкурс) является МУ ДО «Центр творчества имени Г. А. Карчевского».

1.2. Настоящее Положение определяет условия участия, порядок предоставления заявок, критерии оценки работ участников, сроки, условия проведения Конкурса.

## 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса: пропаганда, поддержка и развитие художественного творчества детей.

2.2. Задачи Конкурса:

- позитивная реализация творческого потенциала детей;
- выявление талантливых детей и подростков, содействие росту их мастерства в выбранной сфере деятельности;
- формирование и развитие художественного вкуса участников;
- широкая пропаганда художественного творчества среди детей и подростков;
- повышение литературно-языковой культуры общества, престижа чтения;
- воспитание вдумчивого читателя через приобщение к литературному творчеству;
- выявление и поддержка литературно одаренных подростков и молодёжи.

## 3. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс посвящается Всемирному дню домашних животных (30 ноября).

3.2. На конкурс принимаются работы, отвечающие теме конкурса, по трем направлениям:

- Декоративно-прикладное творчество
- Изобразительное искусство
- Литературное творчество

3.3. В направлении «Декоративно-прикладное творчество» на конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

- мягкая игрушка;
- текстильная кукла;
- валяние (сухое, сырое);
- вязаные игрушки;
- объемная поделка (выполненная в любой технике, с кратким описанием используемых материалов);
- рельефное панно (с кратким описанием используемых материалов);
- бисероплетение (игрушки и поделки, сплетенные из бисера);
- вышивка;
- поделки из природного материала (природный материал – это то, что растет – не бумага, бечёвка или искусственные цветы);
- бумагопластика.

3.4. В направлении «Изобразительное искусство» на конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

- живопись;
- графика;
- мозаика цветным песком;
- гравюра;
- аппликация;
- коллаж;
- компьютерная графика.

3.5. В направлении «Литературное творчество» участвуют:

- авторы литературных произведений по следующим номинациям:
  - поэзия;
  - проза;
- исполнители стихотворных литературных произведений и произведений в прозе (длительность исполнения не должна превышать 2-х минут).

3.6. При наличии в номинациях менее 3-х участников Оргкомитет вправе объединять номинации.

#### 4. ПОРЯДОК ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

4.1. Участники Конкурса присылают на электронную почту [konkurs\\_ct\\_karchevskogo@mail.ru](mailto:konkurs_ct_karchevskogo@mail.ru) (с пометкой «Конкурс «Как не любить этих милых зверюшек» – ДИТ) для направления «Декоративно-прикладное творчество»:

- фотографии выполненной работы (крупный план, общий план, изображение сбоку, изображение сзади);

- заявку – не от руки, выполненную в формате Word (Приложение 1);

- скан-копию оплаченной квитанции (Приложение 2).

4.1.1. Размеры работы: до 50\*50\*50 см.

4.2. Участники Конкурса присылают на электронную почту [konkurs\\_ct\\_karchevskogo@mail.ru](mailto:konkurs_ct_karchevskogo@mail.ru) (с пометкой «Конкурс «Как не любить этих милых зверюшек» – ИИ) для направления «Изобразительное искусство»:

- фотографии выполненной работы (общий план, крупный план);

- заявку, выполненную в формате Word – не от руки (Приложение 1);

- скан-копию оплаченной квитанции (Приложение 2).

4.3. Участники Конкурса присылают на электронную почту [konkurs\\_ct\\_karchevskogo@mail.ru](mailto:konkurs_ct_karchevskogo@mail.ru) (с пометкой «Конкурс «Как не любить этих милых зверюшек» – ЛИТ) для направления «Литературное творчество»:

- работы в формате Word (для авторов текстов) либо видео в формате mov (для исполнителей);

- заявку – не от руки, выполненную в формате Word (Приложение 1);

- скан-копию оплаченной квитанции (Приложение 2).

4.4. Работы принимаются с 05 ноября 2024 года по 29 ноября 2024 года. После получения письма с заявкой и работой, конкурсанту в течение недели высылается письмо-подтверждение о получении заявки. При отсутствии письма-подтверждения рекомендуется повторно отправить заявку со скан-копией квитанции и конкурсной работой.

4.5. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

#### 5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Участниками Конкурса могут стать учащиеся образовательных организаций, учреждений культуры городов и районов Республики Коми, своевременно подавшие заявку, отвечающую всем требованиям Положения.

5.2. Конкурс проводится в четырех возрастных группах:

I – 4 - 6 лет;

II – 7 - 10 лет;

III – 11- 15 лет;

IV – 16 - 18 лет.

#### 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. В направлении «Декоративно-прикладное творчество»:

- полнота освещения темы, образность;

- композиция;

- техника выполнения работы;
- качество выполнения;
- цветовое решение работы;
- оригинальность;
- аккуратность;
- сложность конструктивного решения;
- соответствие возрасту;
- соответствие тематике конкурса.

6.2. В направлении «Изобразительное искусство»:

- полнота освещения темы, образность;
- мастерство исполнения;
- раскрытие темы;
- соответствие возрастным особенностям исполнителей;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- настроение, выразительность;
- неординарность, оригинальность.

6.3.1. В направлении «Литературное творчество» для авторов литературных произведений:

- раскрытие темы;
- актуальность;
- аргументированность;
- оригинальность суждений;
- стиль.

6.3.2. В направлении «Литературное творчество» для исполнителей литературных произведений:

- художественная ценность исполняемого произведения;
- соответствие исполняемого произведения теме Конкурса;
- соответствие исполняемого произведения возрастным особенностям исполнителей;
- мастерство исполнения;
- настроение, выразительность, эмоциональность.

## 7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. По итогам оценки конкурсных работ компетентное жюри выбирает победителей (I, II, III место в каждом направлении, в каждой возрастной группе).

7.2. Решение жюри является окончательным и не комментируется.

7.3. Участники Конкурса, не занявшие призовые места, награждаются дипломами за участие.

7.4. Приказ по итогам конкурса публикуется на сайте Центра творчества им. Г.А. Карчевского <http://center.edu-ukhta.ru/> через две недели после окончания приёма конкурсных работ.

7.5. Электронный модули наградных материалов участников Конкурса публикуются на сайте Центра творчества им. Г.А. Карчевского <http://center.edu-ukhta.ru/> в течение месяца после опубликования итогового приказа.

## 8. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

8.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет с правом жюри в составе:

Председатель – Захарова А.Р. заместитель директора по организационно-массовой работе МУ ДО «Центра творчества им. Г.А. Карчевского» г. Ухты.

Члены жюри:

– Захарова Н.П. педагог дополнительного образования, руководитель объединения «ART-песочница»;

– Терюкова М.В. педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Творческая мастерская»;

– Кулиева А.В. педагог-организатор МУ ДО «ЦТ»;

– Браславская А.С. педагог-организатор МУ ДО «ЦТ»;

8.2. Оргкомитет имеет право изменять сроки окончания приема работ, подведения итогов конкурса (в случае форс-мажорных обстоятельств).

8.3. Контактные телефоны: 8 (8216) 75-11-18 – Браславская Анастасия Сергеевна.

## 9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет взносов конкурсантов в размере 100 руб. за одну конкурсную работу, перечисленных согласно квитанции (Приложение 2).

## 10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. От одного участника принимается любое количество работ, каждая оплачивается в размере установленного взноса.

10.2. Заявки, заполненные не по форме, а также поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

10.3. По всем вопросам проведения Конкурса обращаться в Оргкомитет.

Заявка на участие  
в Открытом заочном конкурсе детского творчества  
«Как не любить этих милых зверюшек»

**ФИО участника, образовательное учреждение, руководитель ФИО**

Ф.И.О. автора работы (полностью), возраст	
Наименование учреждения (полностью, как на официальном сайте учреждения, либо в Уставе – с указанием региона)	
e-mail учреждения	
Ф.И.О. руководителя автора работы (с указанием должности)	
<b>Контактный телефон руководителя автора работы-</b>	
Направление, номинация	

Приложение №3 к приказу  
МУ ДО «Центр творчества им. Г.А. Карчевского»  
От 23.10.2024г. № 01-10/178

<b>Квитанция</b>	<b>Финансовое управление администрации МОГО «Ухта» (МУ ДО «ЦТ», 20076021821)</b>				
	(получатель платежа)				
	ИНН получателя платежа	<b>1102008882</b>			
	Учреждение банка	<b>ОТДЕЛЕНИЕ – НБ РЕСПУБЛИКИ КОМИ БАНКА РОССИИ // УФК по Республике Коми г. Сыктывкар</b>		БИК <b>018702501</b>	
	Счет получателя	<b>03234643877250000700</b>	Лицевой счет		
	(Ф.И.О. плательщика, адрес)				
	Вид платежа	Получатель	Ф.И.О. ребенка	Месяц	Сумма
	<b>000000000000000000130 – Организационный сбор</b>	<b>Финансовое управление администрации МОГО «Ухта» (МУ ДО «ЦТ», 20076021821)</b>			<b>100,00</b>
	<b>Кассир</b>	<b>Сто рублей</b> (сумма прописью)			
		<b>Плательщик</b>			

**ПРИМЕЧАНИЕ:** оплата взносов только через Сбербанк. При оплате указывать:

- КБК: 000000000000000000130

- ОКТМО: 87725000

- Назначение платежа: «Конкурс детского творчества «**Как не любить этих милых зверюшек**»».